Buonarroti Fossombroni
Istituto di Istruzione Superiore

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO TECNOLOGICO
"BUONARROTI-FOSSOMBRONI"

MIM Ministero dell'Istruzione e del Merito

Via XXV Aprile, 86 – AREZZO (AR) | Codice meccanografico: ARIS013007 | Codice fiscale: 80008840516 | Codice IPA: istsc_aris013007
TEL.: +39 0575 35911 | Web: www.buonarroti-fossombroni.edu.it | PEO: aris013007@istruzione.it | PEC: aris013007@pec.istruzione.it

CLASSE 2 BFM

Corso Amministrazione, Finanza e Marketing
Anno Scolastico 2025/2026

MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA
DOCENTE: LAURA PETRUCCI

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO: R. Manganotti, N. Incampo, *Respiro dei giorni. Religioni a confronto, temi interdisciplinari*, La Scuola SEI, 2021.

1) IDENTITÀ DEL POPOLO EBRAICO

- Legge e vita quotidiana: La Torah, i precetti (*mitzvot*) e lo stile di vita del popolo eletto.
- Fede in pratica: Il culto, la sinagoga, lo Shabbat e le grandi festività ebraiche (Pasqua/*Pesach*, *Yom Kippur*, *Hanukkah*).
- Il contesto storico: La Palestina sotto il dominio dei Romani: tensioni politiche, frammentazione sociale e la forte attesa del Messia.

2) GESÙ DI NAZARET, UN PERSONAGGIO STORICO

- Le prove della sua esistenza: Le fonti storiche su Gesù (fonti cristiane, storici romani e storici ebrei).
- La sua terra: Geografia, politica e società della Palestina del primo secolo.
- I testi a confronto: I quattro Vangeli canonici (storia e fede) e i Vangeli apocrifi (leggenda e letteratura).
- L'archeologia racconta: I manoscritti del Mar Morto (Qumran) e il loro valore per comprendere l'epoca di Gesù.

- Il volto nei secoli: L'evoluzione dell'iconografia e delle raffigurazioni artistiche di Gesù nella storia dell'arte.

3) GESÙ DI NAZARET, IL MESSIA ATTESO

- L'inizio del cammino: La nascita e l'infanzia di Gesù. Il Natale letto attraverso i capolavori dell'arte. L'inizio della vita pubblica con il Battesimo al Giordano.
- L'annuncio e i segni: Le parabole (l'uso dei racconti quotidiani per spiegare il Regno di Dio) e il significato profondo dei miracoli (segni di liberazione, non magie).
- L'eredità di Gesù: L'istituzione dell'Eucaristia nell'Ultima Cena. Il fenomeno e la lettura di fede dei miracoli eucaristici nel mondo.
- Passione, Morte e Risurrezione: Gli ultimi giorni a Gerusalemme, il processo e la croce. L'evento della Risurrezione e il cammino dei discepoli di Emmaus (dalla delusione alla speranza).
- Fede e Scienza: La Sacra Sindone tra indagine scientifica e provocazione per la fede.

4) LA RESPONSABILITÀ INDIVIDUALE E SOCIALE

- La bussola interiore: La libertà umana, la costruzione della coscienza morale e la "crisi dei valori" nella società dei consumi (analisi del pensiero di Umberto Galimberti). Il valore della verità contro la cultura della falsità.
- Le risposte al male: Dal prototipo della violenza (il racconto biblico di Caino e Abele) alla forza della non-violenza (l'eredità di Gandhi e la sua "Arte di vivere"). La dinamica liberatoria del perdono.
- Fraternità e solidarietà: La domanda fondamentale "Chi è il mio prossimo?". La risposta sociale nell'enciclica *Fratelli tutti* di Papa Francesco; l'importanza della solidarietà e l'esperienza del volontariato.
- Un modello per i giovani: Il beato Carlo Acutis: la fede vissuta nell'era digitale e il coraggio di essere protagonisti della propria vita ("Tutti nasciamo originali, molti moriamo fotocopie").

Arezzo, lì 10/06/2026

Il Docente